



zaprasza na

Ogólnopolską konferencję naukową

Emocjonalne aspekty kultury

Panel I

Zróznicowanie emocji przejawiających się w kulturze - wartość czy zagrożenie?

Panel II

Emocje a rozum. Czy logos jest beznamiętny?

24 października 2015 r.

Kraków, ul. Gramatyka 8 a, sala 21

Komitet organizacyjny: prof. dr hab. Łukasz Trzciński, dr Maria Bielawka

PROGRAM

09:30 **Otwarcie konferencji przez Władze Wydziału Humanistycznego AGH**

09:40 - 11:00 **Panel I** (wystąpienie każdego uczestnika panelu trwa 10 min.)

Prof. dr hab. Beata Szymańska (UJ)

Poznawanie Innego. Ciekawość i empatia

Dr hab. Piotr Mróz (UJ)

Sartrowska teoria emocji i jej najnowsze aplikacje

Prof. dr hab. Wojciech Buchner (Akademia Ignatianum
w Krakowie)

Wizerunek wroga w kulturze politycznej

Dr Filip Kobiela (AWF w Krakowie)

Jeszcze zatańczę na waszych grobach! Schadenfreude a sprawiedliwość

Mgr Patrick Leftwich (UJ)

Emotywna geneza społeczeństw w Podziemiach Dona DeLillo

Prof. dr hab. Maria Zowiśło (AWF w Krakowie)

Religia pasji. Pejzaż emocjonalny kultury postsekularnej według Johna D. Caputo

Dr Andrzej Dąbrowski (Wyższa Szkoła Informatyki i Zarządzania
w Rzeszowie)

Natura i Kultura w tworzeniu emocji

Dr Bogusław Zmudziński (AGH)

Idioci Larsa von Triera, czyli kontestacja konwencjonalnych form okazywania emocji

11:00 - 12:00 Dyskusja

12:00 - 13:00 Przerwa na kawę

13:00 - 14:40 **Panel II** (wystąpienie każdego uczestnika panelu trwa 10 min.)

Prof. dr hab. Stefan Konstańczak (Uniwersytet Zielonogórski)

Klerk nieheroiczny. O nieemocjonalnej kontemplacji życia i sztuki

Dr hab. Krzysztof Pawłowski (Akademia Ignatianum w Krakowie)

Namiętna beznamiętność. Rola emocji w odkrywaniu prawdy wyzwalającej

Dr Maria Małgorzata Baranowska (Akademia Muzyczna w Krakowie)

Logika uczuć według Maxa Schelera

Mgr Monika Piega (UPJP2 w Krakowie)

Inteligencja emocjonalna a przeżywanie doświadczeń granicznych - studium przypadku osoby z niepełnosprawnością wzroku

Dr Adam Workowski (UPJP2 w Krakowie)

Bycie sobą a emocje

Dr Wiesław Kurpiewski (AGH)

Buddyjskie emocje; jakie mają źródło, w co się transformują?

Dr hab. Izabela Trzcińska (UJ)

Emocje czyli raj utracony

Mgr Anna Sieradzka-Kubacka (Uniwersytet Warszawski)

Rola emocji w procesie twórczym w dobie multimediów

Dr Irena Trzcieńska-Schneider (UR w Krakowie)

Czy racjonalizm jest emocjonalny?

Dr Maria Bielawka (AGH)

Logos bez uczuć? Krytyka dwudziestowiecznej koncepcji logocentryzmu

14:40 - 15:40 Dyskusja

15:40 **Zakończenie konferencji**